Solo un juego

by Sanae Harumi

Category: Big Hero 6, Wreck-It Ralph
Genre: Humor, Romance
Language: Spanish
Characters: Hiro Hamada, Vanellope von Schweetz
Status: In-Progress
Published: 2016-04-06 15:54:32
Updated: 2016-04-06 15:54:32
Packaged: 2016-04-27 22:55:58
Rating: T
Chapters: 1
Words: 3,112
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: â€”Eres real... â€”susurrÃ³ Hiro, atÃ³nito por la presencia de Vanellope en su propio cuarto./â€”Lo soyâ€”sonriÃ³, ella tampoco creÃ-a que el joven lograra unirlosâ€”, tÃº me hiciste real. [Vaniro, SemiAU Â¡Tadashi estÃ¡ vivo!]

Solo un juego

_Disclaimer:__ Big Hero 6 y Wreck it Ralph pertenecen a disney. La historia es completamente de mi propiedad y estÃ¡ __**PROTEGIDA**__ bajo SafeCreative, si intentas plagiarme te aplastarÃ© legalmente._

Â¡Hola! DejÃ¡ndonos de tanta intimidaciÃ³n legal (?) para los que no me conozcan en esta secciÃ³n me presento; me pueden decir Haru o Cerezo (no tengo drama si escogen cualquiera de las dos), soy una amante del Fanfiction cuyo pago estÃ¡ en Argentina, a la hora de escribir no te vacilo y te hago sentir lo que tengas que sentir, nunca te harÃ© sentir confundido: todo lo que hago tiene una razÃ³n y profundidad en la trama que tengo planeada, nunca nada es al azar. Este fic lo he estado planeando hace uff... Luego de perfeccionarlo y corregir las fallas que hallaba conforme mejoraba escribiendo, me decidÃ- publicarlo aquÃ- y en watppad, con respecto a la pareja, pues quÃ© decir xD Son mi OTP junto al TadaHoney :'3 (OTP que por cierto, tambiÃ©n incluirÃ© en un futuro no muy lejano). Espero de verdad que les guste y si es asÃ-, se tomen la molestia de dejar un review :'3 (SaquÃ© tiempo de donde no tenÃ-a para terminar el primer capitulo y otros dos mÃ¡s :v Merezco mi recompensa (?) xD)

No los aburo mÃ¡s y les dejo el primer capÃ-tulo :).

* * *

><p>CapÃ-tulo 1. ****_Â«_****_El dÃ-a que te conocÃ-_****_Â»_**

* * *

><p>Otro dÃ-a normal en el Ã¡rcade, clientes iban y venÃ-an, juegos se llenaban y otros quedaban a la deriva debido a su antigÃ¼edad. En fin.<p>

Lejos de tener interÃ©s acerca de esto, Vanellope observaba las carreras mientras disfrazaba su adrenalina y ganas de correr, con los movimientos correspondientes que le tocaban cada vez que no ganaba un cupo para las carreras. Esta vez, la ganadora de la carrera (Una de las tantas que habÃ-an cada dÃ-a) fue Taffyta. _Solo porque siempre se deja ganar al usuario, _pensÃ³ Vanellope mientras le entregaba su trofeo a la correspondiente ganadora, con una sonrisa mas falsa que "El lunes empiezo la dieta".

Las horas corrÃ-an rÃ¡pidamente, rara vez algÃºn usuario en _Sugar Rush_ perdÃ-a. Cuando el lugar estuvo en penumbras absolutas, la chica de Dance Dance Revolution dio su acostumbrado aviso.

â€”Â¡No hay nadie, el Ã¡rcade cerrÃ³! â€”y con ese grito, dio por finalizada una mas de las jornadas de _trabajo _para los personajes de los videojuegos.

La chica de pelo negro, saltÃ³ de su torre y emprendiÃ³ camino hacia el castillo, con Mentolin como acompaÃ±ante. Quien le hablaba sin parar a la presidenta de Sugar Rush, quien solo asentÃ-a perdida en sus pensamientos, por su lado, Vanellope estaba ideando como lograr escaparse del castillo aquella noche, puesto que Ralf la habÃ-a invitado a la fiesta del aniversario de su juego. FormÃ³ una sonrisa en sus labios, cuando vio la idea perfecta para su escape.

Al llegar a su cuarto, se sacÃ³ el molesto vestido que estaba obligada a usar, cada vez que debiera quedarse en la torre. Se puso su ya acostumbrado atuendo, su buzo verde marino, su falda junto a sus medias, sus infaltables zapatos negros, una coleta de caballo y trabajo listo. AsomÃ³ su cabeza por la ventana, silbÃ³ tres acordes musicales; e inmediatamente Taffyta y Candelhead salieron de unos arbustos.

â€”Â¿Que esperas? Â¡RÃ¡pido! â€”Exclamo levemente la corredora de los dulces de fresa, Vanellope sin pensarlo dos veces saltÃ³, siendo atrapada por el asiento trasero del nuevo auto de Candelhead.

â€”Ya saben a donde. â€”Dijo feliz Von Schweets, sus dos cÃ³mplices se miraron mutuamente y sonrieron.

La de cabellos verdes, hizo rugir el motor, para luego echarlo a andar.

Â¿Quien dijo que ser un personaje de videojuego no es divertido?

. . .

â€”Â¡Hiro Hamada; ven aquÃ- en este instante! â€”GritÃ³ tÃ-a Cass, simulando estar enojada.

Estruendosas pisadas se oyeron desde las escaleras, lugar de donde salio un joven de alborotados cabellos negros, evidentemente asustado. Una vez abajo, tÃ-a Cass suavizÃ³ su semblante enojado.

â€”D... dime tÃ-a. â€”hablÃ³ tartamudeando, debido al miedo que tenia de que descubriesen sus ultimas artimaÃ±as.

La mujer solo sonriÃ³â€”: Hiro...

â€”Â¡Yo no fui! Â¡Tadashi me obligÃ³ a poner esas hormigas robots en tus panecillos! Es decir, Â¿Cuales panecillos? Digo, Â¿Cuales hormigas robots? â€”una prueba mas, de que Hamada Hiro no sabe mentir, aunque le pagasen por ello.

Cass forzÃ³ una sonrisa y hablÃ³ entre dientes â€”: Tus amigos te esperan en la sala, Dashi estÃ¡ con ellos, anda ve. â€”El menor suspirÃ³ aliviado, siguiÃ³ de largo de donde estaba su tÃ-a y entÃ³ a la sala.

Nada fuera de lo normal, solo estaban; Honey, Wasabi, GoGo, Fred y Tadashi platicando mientras Baymax escaneaba a cada uno. Como dije, lo norm...

Esperen, Â¿QuÃ©? ParpadeÃ³ varias veces al ver como su hermano era escaneado una y otra vez por el robot. DirigiÃ³ sus pasos hasta estar detrÃ¡s de Tadashi, quien estaba sentado en un sofÃ¡ individual, riÃ©ndose por las cosquillas que le provocaba el escaneo de Baymax.

â€”Tadashi, Â¿QuÃ© pasa? â€”preguntÃ³ extraÃ±ado al ver al robot firmar unos papeles.

â€”Â¡Hermanito! â€”exclamÃ³ el mayor, atrajo a Hiro con un brazo y empezÃ³ a darle unos leves coscorronesâ€”. Â¿Como que, que pasa? Â¿No que querÃ-as ir a Tokio algÃºn dÃ-a?â€” preguntÃ³. Hiro se separo de el bruscamente y lo miro con los ojos abiertos.

â€”No bromees... â€”el menor empezÃ³ a revolverse los cabellos, tratando de hallar la mentira en sus palabrasâ€”. Â¡Siempre he querido ir ahÃ-! â€”Hiro abrazÃ³ fuertemente a su hermano quien le correspondiÃ³ al toqueâ€”. Por cierto, Â¿Por quÃ© Baymax los esta escaneando?â€”preguntÃ³.

Los demÃ¡s, incluido el Hamada mayor, rieron.

â€”En Tokio son muy juiciosos con la salud â€”respondiÃ³ GoGo reventando su chicleâ€”, debemos presentar los papeles del control medico en el aeropuerto, y Â¿para quÃ© pagarle a un medico, si tenemos uno propio en casa? â€”GoGo sonriÃ³ arrogante, el resto le dio la razÃ³n, puesto que tampoco habÃ-an querido pagarle a un medico con licenciatura.

â€”Escaneo completo. â€”las miradas se posaron en el robotâ€”. No hay signos de alguna posible enfermedad en cada uno de ustedes. Â¡Oh, Hiro! Permiteme escanearte tambiÃ©n. Escaneo completo. No hay seÃ±ales de alguna enfermedad en tu sistema, Hiro. â€”el robot sacÃ³ una planilla medica y la rellenÃ³ con los datos de cada uno. Cumplido su labor, le entregÃ³ a Wasabi la tablilla y se dirigiÃ³ a su zona de carga para desactivarse.

Empezaron a hablar emocionados sobre el viaje, dejando un poco de lado a Hiro, quien no comprendÃ-a porquÃ© ciertas veces, hablaban de proyectos en medio de un viaje de relajaciÃ³n.

â€”Oigan, cÃ¡lmense cerebritos, Â¿porque trabajar en vacaciones? â€”preguntÃ³ arrugando el ceÃ±o.

Todos menos el, rieron. Honey se dispuso a responderle.

â€”Â¿No te avisaron? Callahan abrirÃ¡ una nueva escuela de robÃ³tica en Tokio. Y le pidiÃ³ a sus _alumnos estrella_ que fuesen un semestre para dar clases particulares a los que estuviesen en la _cuerda floja _â€”explicÃ³ con una sonrisa, meneando su cabello como una diva. Los otros asintieron, confirmando lo dicho por Miyazaki.

â€”Â¿Entonces porque va Fred? â€”preguntÃ³ Wasabi, provocando que todos menos el aludido riesen.

â€”Ja, ja, ja. Muy gracioso sushi. â€”dijo irÃ³nico Fred, haciendo referencia a que el wasabi es un complemento para el sushi.

El ambiente se volviÃ³ mas animado, con bromas por parte de Hiro ahora que estaba al tanto del motivo sobre el viaje. Luego de un rato, se cansaron de hablar del tema y se enfocaron en sus deberes pendientes para la escuela, la prÃ³xima feria de ciencias era dentro de siete meses. Una cosa llevo a la otra y terminaron hablando sobre los micro-bots de Hiro y toda el _lÃ-o _sobre el profesor y su venganza. De pronto, Hiro se alejo de los demÃ¡s al escuchar el _ringtone_ de su telÃ©fono. ApretÃ³ una tecla y la pantalla se iluminÃ³, desbloqueo el aparato y se dispuso a ver su nueva notificaciÃ³n. Nada nuevo, solo otra propaganda de _Google Play _sobre un nuevo juego de _Candy Dream'S, _una empresa de juegos virtuales. Como era un aficionado de algunos juegos de dicha compaÃ±Ã-a, se dispuso a ver de que iba.

Â«_Llega a Candy Dream'S, la adaptaciÃ³n para telÃ©fono y portÃ¡til de nuestro juego mas celebre, __**Sugar Rush**__._

_Gana carreras diarias contra los mejores corredores del mundo y sube de posiciÃ³n continuamente para poder consagrarte como el __**rey/reina**__ de Sugar Rush._

_Eso si, Â¡Que no te pille la reina, __**Vanellope Von Schweets**__, con las manos en su trono!_Â»

â€”_Basura publicitaria, basura publicitaria, basura publicitaria, Â¡Oh, puedo crear mi propio corredor! Basura publicitaria..._â€” pensaba mientras veÃ-a todo lo que prometÃ-a el juego. Cuando termino de pasar todas las reglas y condiciones, etc. HabÃ-a en la multimedia un _trailer _sobre el juego en cuestiÃ³n. Le dio en reproducir, el juego le parecÃ-a interesante.

Â«_En el video aparecÃ-a un auto en blanco, alumbrado entre la obscuridad, de pronto, al rededor aparecen todos los corredores de Sugar Rush._ **[N/A: obviamente, son los que salen en la pelÃ-cula]** _Todos voltean a mirarte, o eso parece, se suben a sus respectivos autos y aparecen en la salida de la carrera y se escucho la voz de un "locutor"_

â€” _Â¿Crees que tienes lo necesario para ganar contra ellos?_

_Todos arrancaron, se ve a Francis y Minty Zaki pasarte, pero los

alcanzas y de nuevo vuelve a hablar el locutor._

â€” _O mejor dicho..._

Lo que parece ser un rayo, sobrepasa a todos. PoniÃ©ndose en primer lugar.

â€”... _Â¿Crees que tienes lo necesario para ganar contra __**Ella**__?_

Todo se oscurece y de repente aparecen en la sala del trono del castillo de Sugar Rush. Se ve a Vanellope con un cuerpo ya de adolescente, sentada en el trono.

â€” _**Â¿AsÃ- que quieres mi corona, eh?**_â€” _dice quitÃ¡ndose dicho accesorio, mira a la corona y luego te mira a ti._â€” _**TendrÃ¡s que correr por ella.**_

Todo se vuelve a oscurecer, para luego aparecer algunas oraciones en pantalla.

**SUGAR RUSH.**

**DISPONIBLE ESTE 28 DE DICIEMBRE DE 2015.**

**TAMBIÃ‰N DISPONIBLE EN MODO HISTORIA.** Â»

Hiro se quedÃ³ levemente aturdido, Â¡Era el mejor trailer que aquella corporaciÃ³n hubiese hecho! No dudÃ³ en descargarse aquel juego, guardÃ³ el aparato en su bolsillo y volviÃ³ con los demÃ¡s. No quiso hablar sobre la aplicaciÃ³n con los otros, a pesar de que Fred fue el que le inculco el fanatismo por los juegos de C.D.

. . .

No le cabÃ-a duda alguna, los _nicelanders_ eran los mejores en hacer fiestas. Era el #33 aniversario de _Repara Felix Jr. _Y tanto Ralph como Felix no habÃ-an pensado ni dos veces cuando decidieron contratar a Taper como el hombre de la barra, a los nuevos; que eran del juego Five Night's At Freddy's, como los proveedores de alimento â€” Obviamente, por alimento se referÃ-an a pizzaâ€”, a Yoshimi de Dance Dance Revolution como Dj, etc. Ya se imaginaran, la fiesta era algo de lo que nadie se querrÃ-a perder. Por excelencia, los reyes de la pista de baile eran Ralph y Felix. Que como buenos anfitriones el juego y de la fiesta, debÃ-an animar aquello de uno u otro modo. Pero; ahora por la simple cuestiÃ³n de "sobre poblaciÃ³n" en su fiesta, tuvieron que continuar afuera. Desde su llegada, Vanellope, le presumÃ-a a Ralf que pronto su juego seria examinado y actualizado con la ultima versiÃ³n de S.R. A lo que este entornaba los ojos y le propinaba leves coscorrones con su dedo indice.

â€”ExtraÃ±arÃ© a la mocosa de ahora. â€”decÃ-a cuando ella volvÃ-a a sacar el tema una y otra vez.

Vanellope solo reÃ-a y asentÃ-a a lo dicho por el. La velada pasÃ³ rÃ¡pidamente, culminando horas antes de que el Ã¡rcade abriese. A regaÃ±adientes, la menor se fue a su castillo, siendo recibida por una cuerda desde su habitaciÃ³n; lugar en donde se encontraban Taffyta y Candelhead esperÃ¡ndola. Les dio las gracias y ambas se fueron. LogrÃ³ pegar los ojos y dormir un poco, antes de que Mentolin

fuese a despertarla.

â€”Su alteza, despierte, es hora de la carrera para seleccionar a los competidores de hoy. â€”dijo la menta, hojeando unos papeles.

â€”Ya voy... â€”arrastrÃ³ con dificultad las palabras. Hizo unas seÃ±as con las manos para que la menta se fuese, este obedeciÃ³ de in mediato.

Se despojÃ³ de sus mantas y lo ÃºnicO que tuvo que ponerse fueron sus zapatos. Se mirÃ³ en el espejo que tenia en su habitaciÃ³n; no se notaba que habÃ-a ido a una fiesta.

â€”_SÃ-, claro _â€”se dijo a sÃ- misma. Sus grandes ojeras y el olor a los caramelos de Betty, una de los nicelanders, podÃ-an verse y olerse desde lejos.

Con pereza caminÃ³ hasta la puerta, sintiendo como las ganas de volver a su tibia cama volvÃ-an cada vez mÃ¡s y mÃ¡s fuertes. A veces se preguntaba quÃ© era mejor, el ser una falla y vivir libre de problemas pero sola, o ser la presidenta de todo un juego y tener responsabilidades de mÃ¡s... Se inclinaba mÃ¡s por la primera. SuspirÃ³ con pesadez y caminÃ³ por lo largos pasillos del castillo, Mentolin a veces la ponÃ-a de mal humor con su sola presencia. DeberÃ-a cambiar de asistente si esto seguÃ-a asÃ-, quizÃ¡ a Crumbelina le vendrÃ-a bien el trabajo, ella tenÃ-a muchos consejos a la hora del tema "sociedad y relaciones publicas".

â€”Alteza, debe anunciar la gran noticia â€”le susurrÃ³ la menta al oÃ-do, rechinando los dientes. Vanellope parpadeÃ³ un par de veces antes de reaccionar.

â€”Â¿Ah? Ah, sÃ- â€”se enderezÃ³, mientras sacaba un pedazo de papel de su bolsillo, las palabras no se le daban bien, pero en este discurso si que se habÃ-a esmeradoâ€”. Ciudadanos de Sugar Rush, como gobernante de este juego, es un honor para mi anunciarles que el juego estarÃ¡ prÃ³ximo a ser renovado â€”una ola de ovaciÃ³n se hizo presente, la menor se aclarÃ³ la garganta antes de seguirâ€” _Pero, _eso implica que seamos desconectados... â€”Silencio. Nadie decÃ-a nada. Antes de que se armara una posible revuelta prosiguiÃ³â€” Ya he hablado con mis informantes, no es nada serio. Antes de ser desconectados la base de datos de nuestro juego serÃ¡ descargada en... En algo a lo que los humanos llaman "tarjeta de memoria". Lo importante es que nadie va a desaparecer, solo nos llevarÃ¡n a el lugar donde nos crearon para que podamos ser mejorados en muchos aspectos. CrÃ©anme, Â¡se aproxima la era de Sugar Rush! â€”todo el reino se regocijÃ³ ante esto ultimo. Vanellope congelÃ³ la sonrisa de su caraâ€”. Eso espero...

. . .

Hiro respirÃ³ profundamente el aire de Tokio, se sentÃ-a muy bien el poder conocer el lugar de nacimiento de sus abuelos, ademÃ¡s de poder oler el delicioso aroma de los cerezos. HabÃ-a llegado en medio del Hanami [*] Â¡y vaya que era un hermoso espectÃ¡culo! Se arrepentÃ-a de no haberle insistido a tÃ-a Cass aÃ±os anteriores para poder ir a visitar el lugar, no era algo que se viera con frecuencia allÃ¡ en San Fransokio. TenÃ-an un festival dedicado a los cerezos, pero no el Hanami.

â€”Â¡Hiro-chan~!, nos dijeron que hay un Ã¡rcade cerca Â¿vienes? â€”exclamÃ³ Honey con emociÃ³n, imitando el acento de los jÃ³venes de la ciudad. Hamada sonriÃ³.

â€”Â¡Claro que irÃ©! â€”dijo, apurando el paso para alcanzar a los demÃ¡s.

. . .

Vanellope cerrÃ³ los ojos y se dejÃ³ caer en el colchÃ³n. Faltaban minutos nada mÃ¡s para que fuera desconectada, habÃ-an momentos en que se preguntaba que se sentÃ-a, Â¿acaso dolerÃ-a? Â¿no sentÃ-as nada? Â¿algÃºn cosquilleo tal vez? Nunca lo sabrÃ-a, no habÃ-an fallas sobrevivientes ni siquiera a los apagones. Antes de cada apagÃ³n siempre habÃ-an fuertes temblores que advertÃ-an que debÃ-an ir a la video estaciÃ³n central. AÃºn no entendÃ-a porquÃ© los humanos consideraban los temblores como algo malo; Â¡salvaban millones de vidas virtuales! Por suerte nunca le habÃ-a tocado vivir una, o sino ya estarÃ-a con...

â€”Oye Val, afuera estÃ¡ el hombre que viene a desconectarnos â€”avisÃ³ Crumbelina, entrando sin pedir permiso a la habitaciÃ³n. Al final Vanellope habÃ-a decidido hacer a la corredora morena su nueva asistente y relevar a la menta de sus labores. Nunca esperÃ³ que saliera corriendo mientras gritaba "Â¡Soy libre".

SonriÃ³.

â€”Gracias â€”murmurÃ³. Di Caramello se sentÃ³ en la cama con su celular en manos. No se oÃ-a nada mÃ¡s que el sonido de las teclas en el cuarto.

â€”Taffyta quiere que salgamos al balcÃ³n â€”comentÃ³, girando a ver a Von Schweets. La aludida asintiÃ³.

Salieron al balcÃ³n, debajo de este estaba Taffyta quien seÃ±alaba con fervor hacÃ-a la pantalla. Ambas miraron hacÃ-a esa direcciÃ³n, un hombre corpulento y muy sudoroso de uniforme negro se hallaba hablando con el encargado. Se miraron, habÃ-a llegado su hora. Ese hombre carente de higiene alguna, se encargarÃ-a de llevarlos a donde fueron creados y dar inicio a todo un proceso que los transformarÃ-a en otro seres. Ella solo esperaba poder recordar a Ralf. SuspirÃ³ una ultima vez y se dispuso a entrar a la habitaciÃ³n cuando se escuchÃ³ a lo lejos un pequeÃ±o conflicto.

â€”_Â¡Pero porquÃ© no! Si estÃ¡ en perfecto estado _â€”escuchÃ³ una voz proveniente de afuera, a secas adivinÃ³ que era la de un chico. QuizÃ¡ de su edad. Se quedÃ³ a ver, Crumbelina no le reprochÃ³ nada ya que estaba ocupada en su celular.

â€”_Mira mocoso, no sÃ© que te haya dicho el encargado, pero este juego estÃ¡ prÃ³ximo a ser desconectado y llevado a ser actualizado; por lo tanto no puedo permitirte jugar en Ã©l _â€”Se puso de puntitas de pie para intentar ver al chico que discutÃ-a con el hombre, cuando se trataba de posibles peleas ella siempre predicaba la paz y los dulces.

â€”_Â¡Pero... pero! _â€”el chico bufÃ³ decepcionado, Vanellope lograÃ³ distinguir unos alborotados pelos negrosâ€”. QuerÃ-a usar a Vanellope

en modo Ã¡rcade, es mi favorita... â€”dijo en un mohÃ-n.

Las mejillas de Vanellope se tiÃ±eron de un rojo carmÃ-n. El corpulento hombre se moviÃ³ para seguir su trabajo. Fue ahÃ- cuando lo vio, era un chico de pelo negro, ojos chocolate, una pÃ¡lida piel y a duras a penas distinguiÃ³ unas pecas sobre sus mejillas. Su corazÃ³n empezÃ³ a palpitas con desenfreno y mientras todo empezaba a desaparecer, le pareciÃ³ por un segundo que Ã©l la mirÃ³ tambiÃ©n.

â€”Â¡Hiro! Â¿no vienes? Fred se atorÃ³ en la maquina de peluches _â€”exclamÃ³ una tercera voz. El chico se dio vuelta caminando en direcciÃ³n a una mujer rubia.

â€”Hiro â€”susurrÃ³ Vanellope, mientras desaparecÃ-aâ€”. QuÃ© lindo nombre...

* * *

><p>SÃ-, sÃ-, sÃ-. Se quÃ© pensarÃ¡n: Â¿porquÃ© el Ã¡rcade estÃ¡ en Tokio? Â¿No era de los Estados Unidos? TÃ©cnicamente nunca se dice donde queda, asÃ- que #YOLO. Es mi fic y puedo hacer las paparuchadas que quiera (?).

Espero de todo corazÃ³n que les haya sacado por lo menos una sonrisa este primer capÃ-tulo, si es asÃ- agradecerÃ-a que me lo hicieran saber, comentarios registrados responderÃ© con gusto y si hay algÃºn anÃ³nimo le responderÃ© en las notas del siguiente capÃ-tulo :) Bueno, eso es todo por mi parte.

Â¡Nos vemos!

End
file.